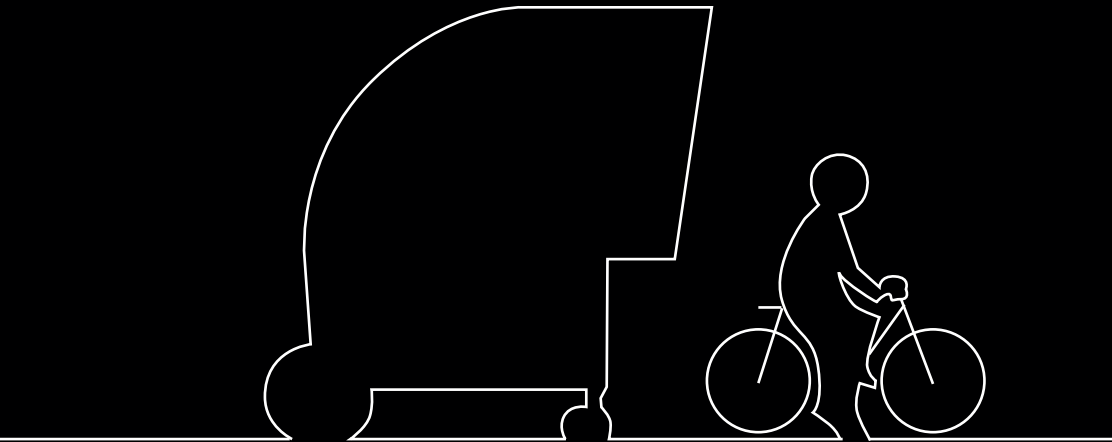


La Rolling Design House

mode d'emploi - prototype Louvre-Lens 2020



Conception et suivi de la réalisation : **METEK, Sarah Bitter avec Christophe Demantké**

Fabricant : **Bourderieux père et fils**

Conception graphique de la plaquette : © METEK

Photographies : © METEK

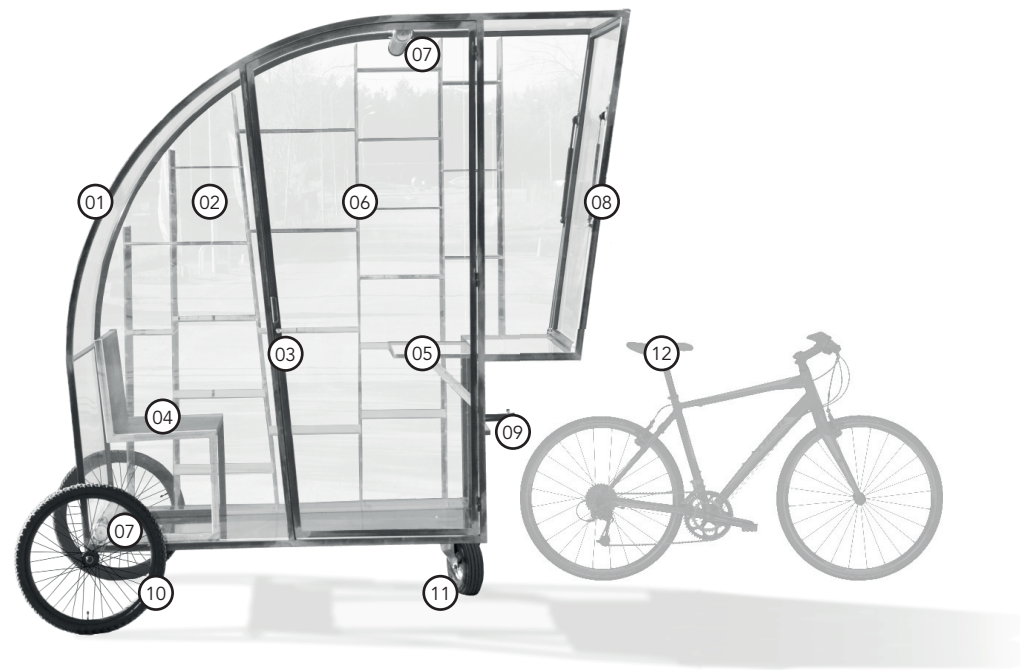
Textes d'introduction (avant-propos et histoire) : © Célia Houdart

Contact : Sarah Bitter | www.rollingdesignhouse.com | www.metek-architecture.com

sarah@metek-architecture.com | 06 07 03 65 97

Avant-propos

Le prototype de la Rolling Design House acquis par le Louvre-Lens en décembre 2019 est une étape d'un objet en cours de développement, voué à être produit en série limitée. La Rolling Design House a été lauréate de l'appel à projets Banc d'essai de la Biennale Internationale Design Saint-Etienne (2019) après avoir été présentée à l'état d'esquisse au MAC VAL (2018).



Composants

- 01 Structure en acier
- 02 Coque en polycarbonate
- 03 Porte
- 04 Siège coulissant
- 05 Bureau pliable
- 06 Bibliothèque
- 07 Luminaires
- 08 Volet casquette
- 09 Barre de fixation
- 10 Roues arrières
- 11 Roue avant
- 12 Vélo

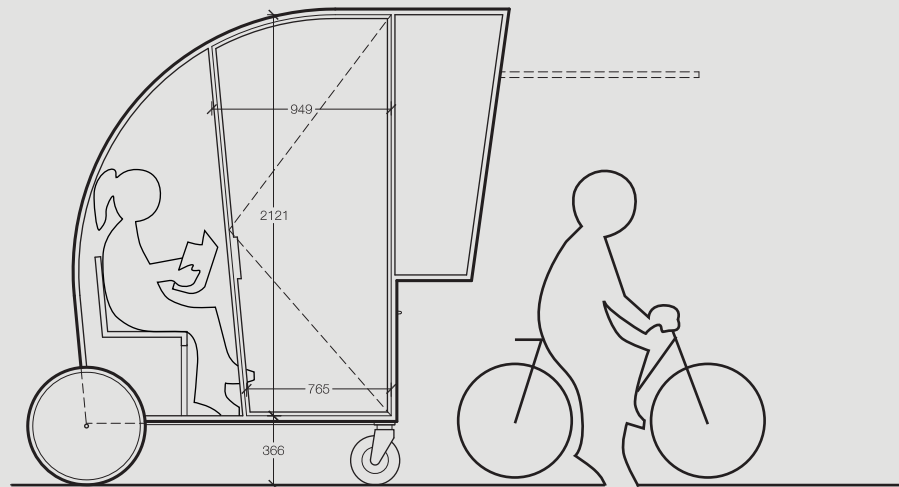
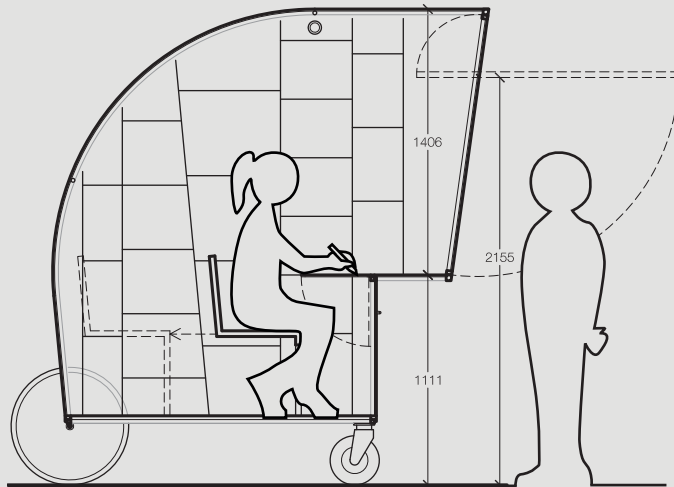
Histoire

La Rolling Design House est un objet multiusage : un cycle-vitrine qui est aussi une serre pour des plantes, un bureau, un pupitre, une librairie, une boutique, un comptoir-présentoir, un lieu d'accueil, un point de ralliement et de rencontre, une petite antenne hors-les-murs d'un lieu culturel. Objet qui pourrait être dupliqué pour accompagner d'autres événements.

Cette mini maison-bulle évoque Humpty Dumpty, le personnage de Lewis Carroll, ou les roues à livres de la Renaissance. Bulle transparente, lumineuse et non close, puisqu'elle comprend une porte et une fenêtre que l'on peut laisser grandes ouvertes. Et où, surtout, les livres et objets occupent une place essentielle : seule présence matérielle, colorée, au cœur de ce dispositif qui semble s'effacer pour mieux donner à voir ce qu'il abrite.

La Rolling Design House est un abri panoramique. Observatoire d'où guetter les êtres, les paysages et les choses, l'immobilité ou le mouvement de la vie et de nos imaginaires.

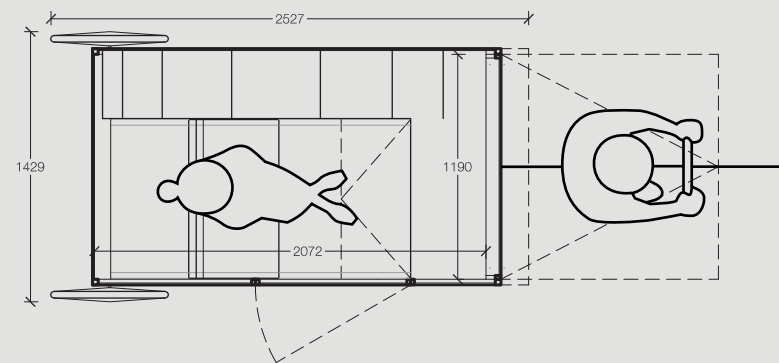
Au Louvre-Lens, la Rolling Design House pourra prendre place dans le hall, les espaces du musée, sur l'esplanade au nord ou dans le pré à l'est. Cette micro-architecture transparente et légère, aspirant presque à l'effacement, décline à sa manière et très modestement, les intentions architecturales du Louvre-Lens lui-même, réalisé par l'agence japonaise SANAA.



Précautions d'emploi

La **Rolling Design House (RDH)**, est un prototype non homologué. Cette version n'est pas autorisée à se déplacer sur la voie publique.

Quand la **RDH** est tractée par un vélo, il est conseillé de ne pas emprunter des pentes supérieures à 5%, d'éviter les ressauts et les terrains irréguliers. La charge maximale autorisée est de 150 kg.



Dimensions

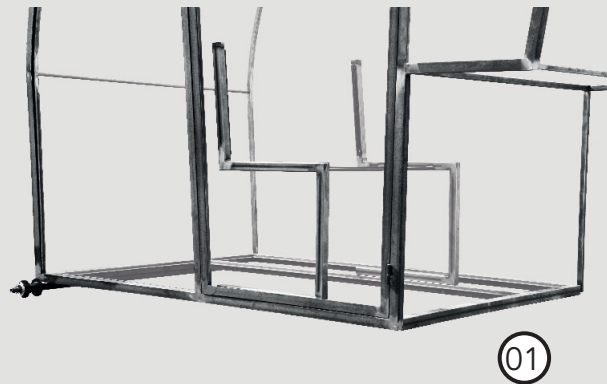
Longueur	253 cm	Longueur hors roues	231 cm
Largeur	144 cm	Largeur hors roues	125 cm
Hauteur	252 cm	Hauteur hors roues	219 cm
Poids	450 kg	Charge maximale	150 kg

Matériaux

Acier vernis . . . Plexiglass . . . Polyméthacrylate de méthyle . . . Chêne

Pièces remplaçables

Roues (avant et arrières) . . . Luminaires . . . Prise et câble électriques
barre de fixation du vélo . . . vérins du volet



Ossature métallique

Un dessin incisif et léger de profilés métalliques structure la **RDH**. Cette ossature est un assemblage de cornières d'acier de 3 x 3 cm et de tubes de section 2 x 2 cm.

Pour conserver la texture de l'acier celui-ci a été simplement recouvert d'un vernis mat transparent.

Certaines parties de la structure pivotent ou coulissent pour votre confortable usage, ceci implique des pièces mécaniques: rails, charnières, compas et pivots.

Prenez soin de la **RDH** en huileant les mécanismes si ceux ci-deviennent sonores ou se grippent. Le vernis ne nécessite pas de maintenance particulière, si il venait à s'écailler il sera à refaire.

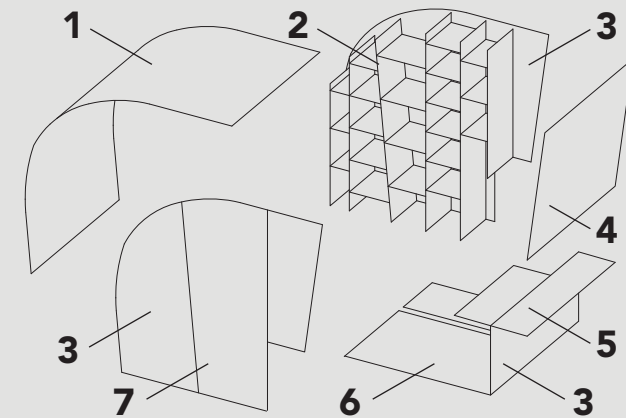


Bulle transparente, lumineuse et non close

Espace vitré et étanche, composé de parois et ouvrants en polycarbonate et en polyméthacrylate de méthyle (PMMA) transparent, la **RDH** semble s'effacer pour mieux donner à voir ce qu'elle abrite.

A l'entretien, le polycarbonate est plus sensible aux rayures que les vitrages ordinaires, nous vous conseillons de passer simplement un chiffon antistatique pour retirer la poussière. Pour un nettoyage approfondi utilisez de l'eau tiède savonneuse (savon, liquide vaisselle) avec un chiffon doux rincé régulièrement.

Attention à ne jamais utiliser de produit agressif et encore moins de tampon abrasif qui pourrait rayer la surface.



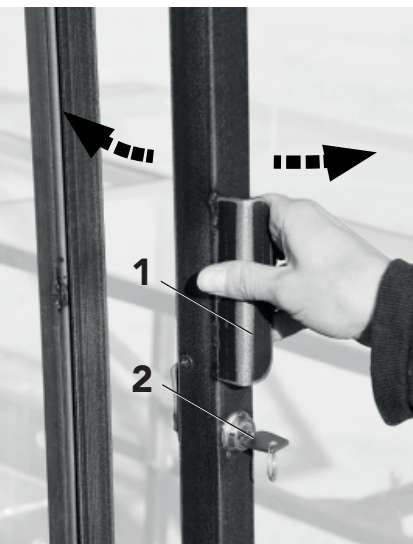
1. verrière supérieure	.	.	.	.	polycarbonate	.	.	2 mm
2. bibliothèque	.	.	.	.	PMMA	.	.	6 mm
3. façades fixes	4. volet	5. bureau	.	.	polycarbonate	.	.	3 mm
6. sol	7. porte	.	.	.	polycarbonate	.	.	10 mm



Entrez dans la Rolling Design House

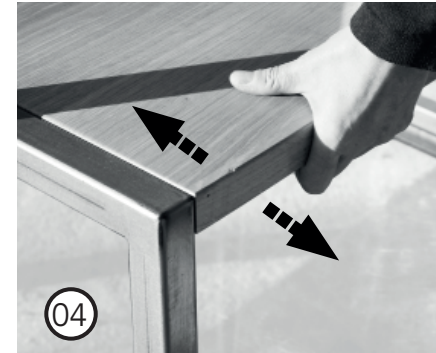
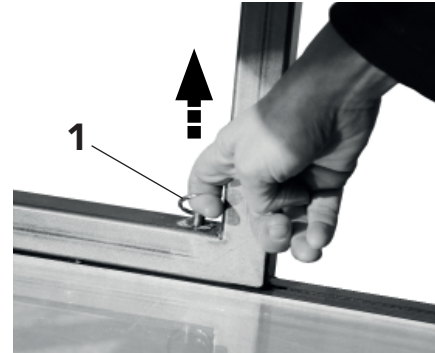
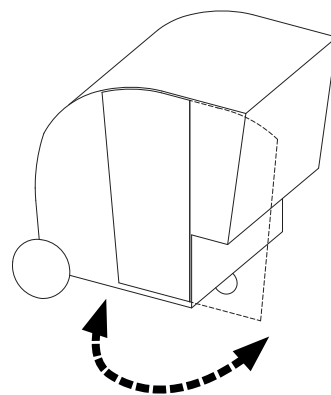
Une porte battante en polycarbonate sur cadre acier vous donne accès à la **RDH**. Elle est aimantée et montée sur trois charnières. Pour l'ouvrir, tournez la clé dans la serrure **1** puis débattre la porte grâce à la poignée fixe **2**. La porte peut être verrouillée de l'intérieur à l'aide de la rosace de condamnation.

Avant tout démarrage de la **RDH**, s'assurer que la porte est verrouillée.



hauteur		212 cm
largeur		de 76 à 95 cm
marche d'accès		37 cm
débattement à		180 °

porte - p8



Installez-vous

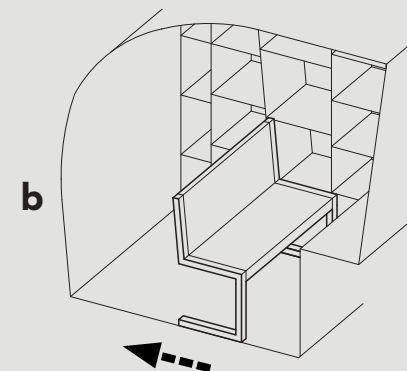
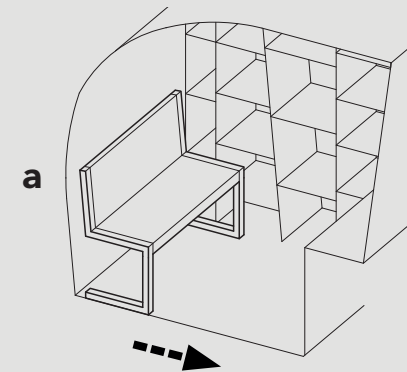
Un siège intégré en chêne est à votre disposition pour utiliser confortablement la **RDH**. Montée sur un cadre acier sur rails, l'assise permet de choisir sa position allant du fond **a** à l'avant **b**. Avant de glisser le siège à l'emplacement souhaité, tirez la bague **1** pour libérer le mouvement.

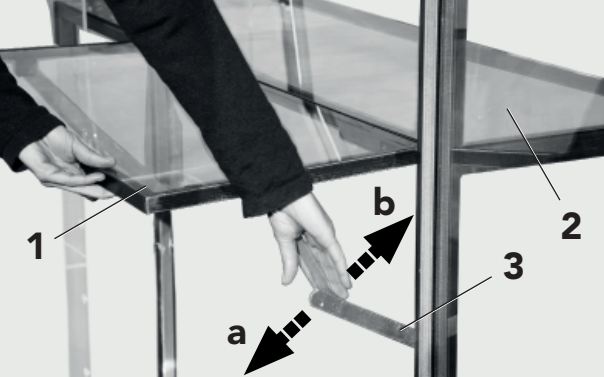
Pour voyager en sécurité, vérifiez que la bague est bien descendue et le siège bloqué avant la mise en marche de la **RDH**.

Quatre vis **2** de part et d'autre des barres inférieures permettent un démontage du siège.

siège - p9

largeur		84 cm
profondeur d'assise		42 cm
hauteur d'assise		45 cm
amplitude de mouvement		95 cm





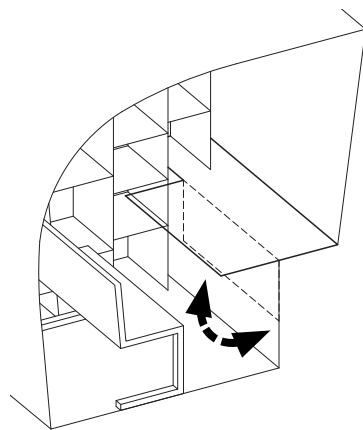
Votre bureau - poste de travail

Un bureau pivotant **1** s'ouvre à l'intérieur de la **RDH**. Il vient prolonger une partie fixe **2** qui vous servira de guichet vers l'extérieur.

Bloquant le mouvement, des compas **3** sont fixés de part et d'autre du bureau. Si vous devez le rabattre pliez le compas dans la direction **a** en prenant bien soin de maintenir le cadre du plateau pour accompagner la descente. Quand vous ouvrez votre bureau sécurisez-le en poussant les compas en position **b**.

largeur fixe . . . 212 cm
proondeur fixe . . . 95-76 cm

largeur ouvrant . . . 180 °
proondeur totale . . . 36,6 cm



Ouvrez la boutique !

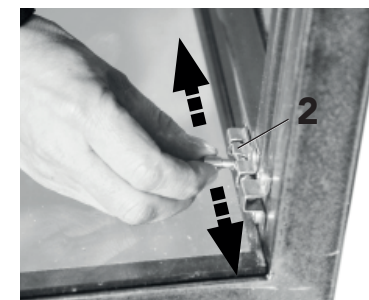
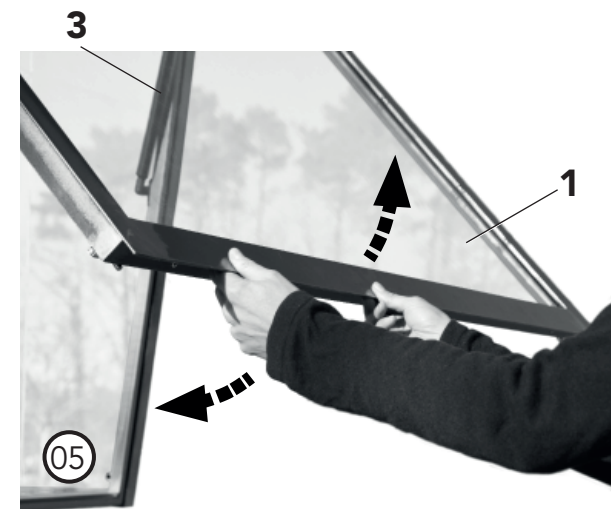
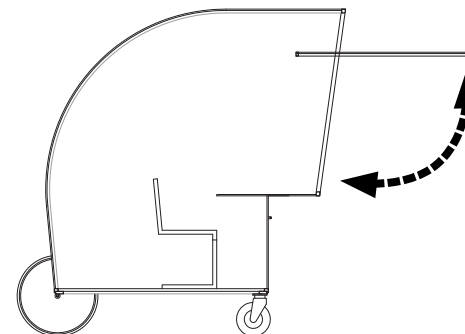
Accueillez votre public en pivotant le volet **1** qui formera alors une casquette protectrice pour les visiteurs.

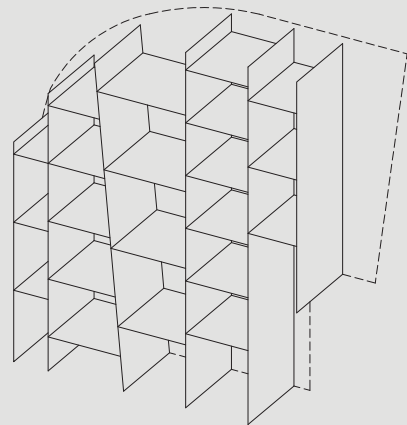
Deux loquets intérieurs **2** de part et d'autre du volet vous permettent de verrouiller celui-ci.

Monté sur pivot le volet est maintenu par deux verins à gaz **3** facilitant l'ouverture. Ceux-ci sont démontables et remplaçables en prenant soin de conserver une course de 18cm et une force de 700N.

largeur . . . 119 cm
longueur . . . 139 cm

débattement exterieur . . . 105 cm
hauteur au sol (ouvert) . . . 215 cm





profondeur	.	.	.	.	.	36 cm
hauteur des rangements	.	.	.	.	de 31 à 45 cm	
linéaire des tablettes	.	.	.	.	.	730 cm
nombre de tablettes	.	.	.	.	.	50

Votre vitrine d'étagères transparentes

Présentoir et rangements, un ensemble de tablettes aux fixations invisibles vous permet de disposer objets, livres et images



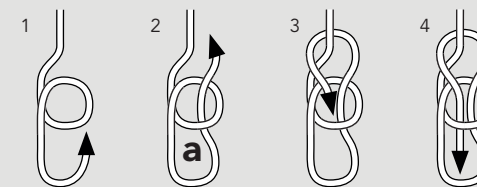
Conseils de fixation

La **RDH** étant mobile, il est important de sécuriser les objets qui la meublent.

Les montants de la bibliothèque ont été régulièrement percés de trous. Glissez des fils d'un montant à l'autre et nouez-les pour créer un maillage. Sur cette base vous pourrez poser, nouer avec un autre fil ou pincer, ce que vous souhaitez.

Un fil de nylon transparent noué avec la technique expliquée ci-dessus vous assureront un usage de qualité.

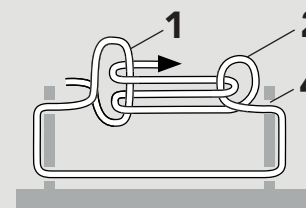
1 Nœud de chaise



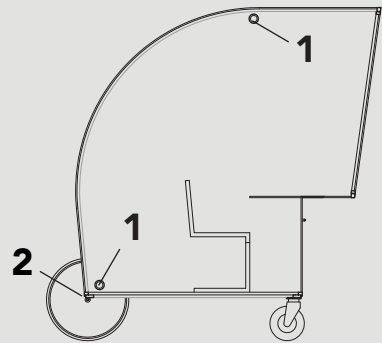
2 Demi-nœud



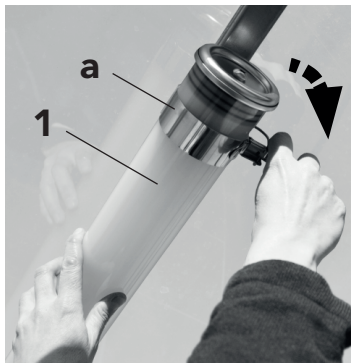
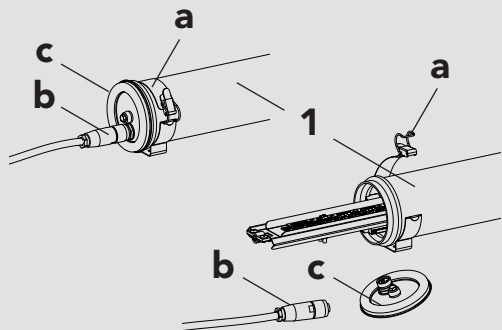
3 Poulie



- A une extrémité du fil réalisez un nœud de chaise **1** avec une boucle **a** suffisante pour y glisser par la suite le fil.
- Passez ensuite le fil dans les trous **4** des montants choisis
- Réalisez un demi nœud avec comme précédemment une boucle **b** suffisante pour y passer un fil.
- Faire au moins deux aller-retours **3** avec le fil en passant dans la boucle **a** du nœud **1** puis dans la boucle **b** du nœud **2**, pour distribuer les forces par ce système de poulie.
- Tendre et fermer par un nouveau nœud de chaise **1**



longueur	99 cm
diamètre	7cm
puissance	28 W
source	lampe T5
alimentation	220-240V 50/60Hz
classe électrique	Classe II



Allumez

deux luminaires Sammode Monteverdi 1492 0110 **1** en branchant simplement la prise **2** située à l'arrière gauche de la **RDH**.

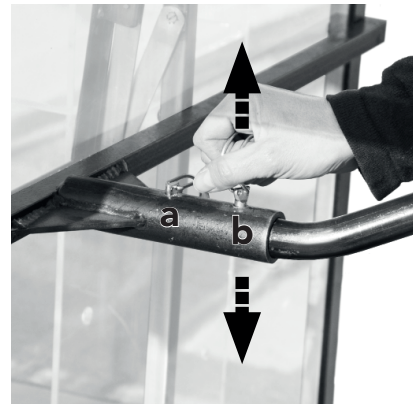
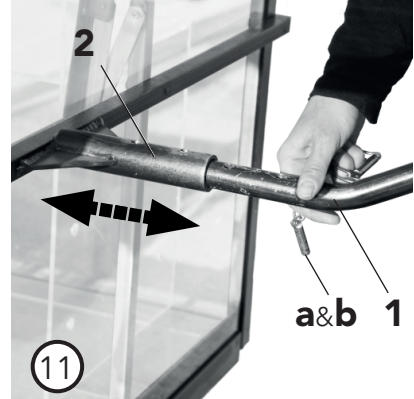
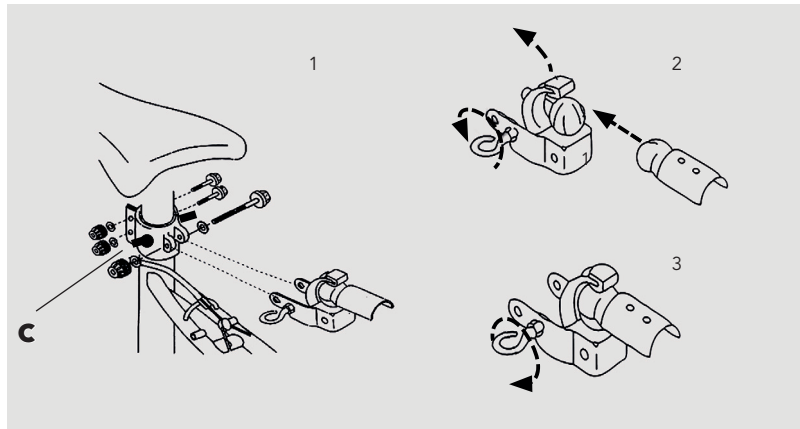
Les luminaires sont démontables : déconnectez la prise débrochable **b** puis ouvrez de part et d'autre les deux colliers à sauterelles **a**, dévissez le capuchon **c** pour accéder à l'ampoule.

N'oubliez pas de débrancher la prise avant de déplacer la **RDH**.

Se balader avec la Rolling Design House

Fournie avec la **RDH**, la barre de fixation **1** vous permet d'accrocher la **RDH** à un vélo. Commencez par insérer la barre à l'avant de la **RDH** dans la manchon **2** prévu à cet effet. Glissez ensuite les goupilles **a** et **b**.

Après avoir installé l'attache pour remorque Messingschlager Ventura 640071 sur votre tige de selle, fixez le vélo à la barre (schéma ci-dessous). Pour un usage amélioré nous vous préconisons de percer la barre de selle pour y introduire une goupille **c** et éviter un mouvement verticale du colier de raccordement.





Dernières vérifications avant départ

Pour un trajet confortable, vérifiez régulièrement la pression de vos pneus, elle doit être de 2,5 bars à l’avant **1** et 7,5 bars à l’arrière **2**.



En cas de crevaison utilisez un cric positionné sous la strcture de la **RDH** avant de démonter votre roue.

À l’avant est vissée depuis une platine une rouellette pivotante **1** en tôle d’acier, et bandage pneumatique (référence Blickle : L-P 261R).

À l’arrière les roues **2** sont des modèles standards de 24” pour vélo.



Choisissez votre vélo

A vide la **RDH** pèse 450kg nous vous recommandons donc d’utiliser un vélo avec une assistance électrique d’une puissance d’au moins 80Nm. A titre d’exemple nous avons utilisé l’Explore E de chez Giant pour nos premiers trajets.



Table des matières

Avant-propos	01	Siège coulissant	09
Composants	02	Bureau pliable	10
Histoire	03	Volet casquette	11
Précautions d’emploi	04	Bibliothèque	12
Dimensions	05	Luminaires.	14
Structure en acier	06	Barre de fixation	15
Coque en polycarbonate	07	Roues et vélo	16
Porte	08		

