

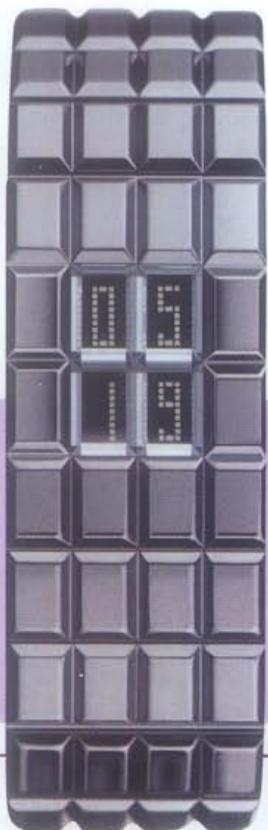
résidences

décoration



Tunning chic

C'est une Smart, certes, mais unique en son genre. Plus de mille fleurs d'héliconia en cristal satiné, sculptées à la main par les maîtres-verriers de Lalique, ornent sa carrosserie. Pour ce modèle Haute Couture, les trois créateurs de On aura Tout Vu n'ont pas négligé non plus l'intérieur : les sièges sont en dentelles de Soltiss. Avis aux amateurs, une vente aux enchères s'organise. lalique.com.



Jeunes architectes

Elle sont deux, Nathalie Blaise et Sarah Bitter, à avoir dessiné cette maison qui abrite aujourd'hui leur agence d'architecture. L'espace ingrat du 3 villa de l'Adour dans le XIX^e arrondissement de Paris était un beau challenge pour les deux jeunes femmes. Un vrai défi qu'elles ont relevé avec enthousiasme pour démontrer qu'architecture ne rime pas forcément avec gros budget. Résultat, toute la structure est laissée apparente pour le plus grand bonheur des yeux appréciant le côté brut du béton ou des briques du mur mitoyen peint simplement en blanc. On retrouve les principes de la célèbre Maison de verre, où les meubles sont des éléments architecturaux. Le toit est transformé en terrasse, la salle de bains est éclairée par la lumière du jour. Tout ce dont chaque citoyen rêve est ici à prix défiant toute concurrence. A visiter absolument pour sa large dose d'optimisme. Agence Metek. 06 77 12 16 97.

Un vrai bijou

Première montre de joaillier à mouvement digital, « Chocolat » est composée de dix-huit maillons articulés montés à la main. Evoquant, au choix, des lingots précieux ou les lignes du bouchon du flacon de parfum N°5, elles sont disponibles en cinq versions différentes. En acier (2150 €), en céramique high-tech (2150 €), en or jaune 18 carats (11.580 €), en or blanc 18 carats et diamants (29.000 €) ou or blanc pavé de diamants (43.000 €), il y en a pour tous les goûts, à défaut de toutes les bourses ! Paris : Chanel, 18 place Vendôme (01 55 35 50 00).

Les tendances côté fleurs

D'après l'Office Hollandais des Fleurs, les beaux jours seront sous le signe de la douceur, matinée de contrastes. Beaucoup de teintes pastel ou « layettes soutenues », et de blanc certes, mais, comme sur notre photo, l'œillet se doit d'offrir des reflets verts. Pour les vases, on joue la transparence ou le cuir, tressé ou non. Très in également, le mini. Coupés très court, gerberas, narcisses et tulipes, en blanc crémeux, feront sensation dans un verre à pied.



Photos : Presse