

RÉNOVER

Pour que la façade n'ait pas à être modifiée, l'extension a été placée à l'angle est de la maison, créant un jeu de cubes et de toitures (dont l'une est inversée et en porte-à-faux). La liaison passé-présent est symbolisée par un bow-window métallique de couleur orange. « Créer une tension pour donner envie », c'était la proposition des architectes.



Coup double

MULTIPLIER LES MÈTRES CARRÉS ET CONFRONTER LE TRADITIONNEL ET LE TRÈS CONTEMPORAIN, C'EST LE SURPRENANT PARI RELEVÉ PAR CETTE PETITE MAISON ET SON EXTENSION.

Reportage Thibault de Maillard Photos Fabienne Delafraye




Orientée au sud-ouest, la terrasse est très ensoleillée, d'où l'installation d'un brise-soleil métallique. De même que la toiture, ce brise-soleil est en porte-à-faux, comme suspendu dans le vide, pour renforcer le choix esthétique et l'aspect dynamique de l'extension.

LE PROJET


Avec un budget minimum, il fallait augmenter la surface habitable d'une petite maison de banlieue, l'ouvrir sur l'extérieur et lui donner un côté moderne. L'idée a été de doubler le cube existant (6 x 6 m) par un second. Celui-ci a été placé en retrait du premier et traité dans un esprit quasi futuriste.

Surface totale habitable : 100 m² dont 50 pour l'extension.

Prix au m² : 1 120 € TTC.



Décalée par rapport à l'ancienne maison, l'extension abrite une cuisine qui donne, d'un côté, sur l'entrée de l'habitation et, de l'autre, sur la partie arrière du terrain. Cette pièce où l'on se retrouve volontiers en famille est aussi un vrai lieu de passage.



Avec ses deux vitrages opposés, la cuisine devient une « extension » du jardin et donne l'impression « d'habiter dehors »...

Nathalie et Jean-Baptiste, qui souhaitent un style contemporain pour leur maison, ont choisi de laisser apparentes les poutrelles métalliques du plafond et de conserver les panneaux de bois utilisés comme banches pour couler les murs de béton. « Ce sont d'excellents isolants », précisent-ils.

La cuisine, qui occupe la moitié du rez-de-chaussée de l'extension, est aussi le lieu de passage entre le jardin situé devant la maison et l'autre situé derrière

Vases blancs et tableau « Love Story » (Fly). Sets de table « Eiffel » et torchon « Shoes Polka » (La Cerise sur le gâteau).

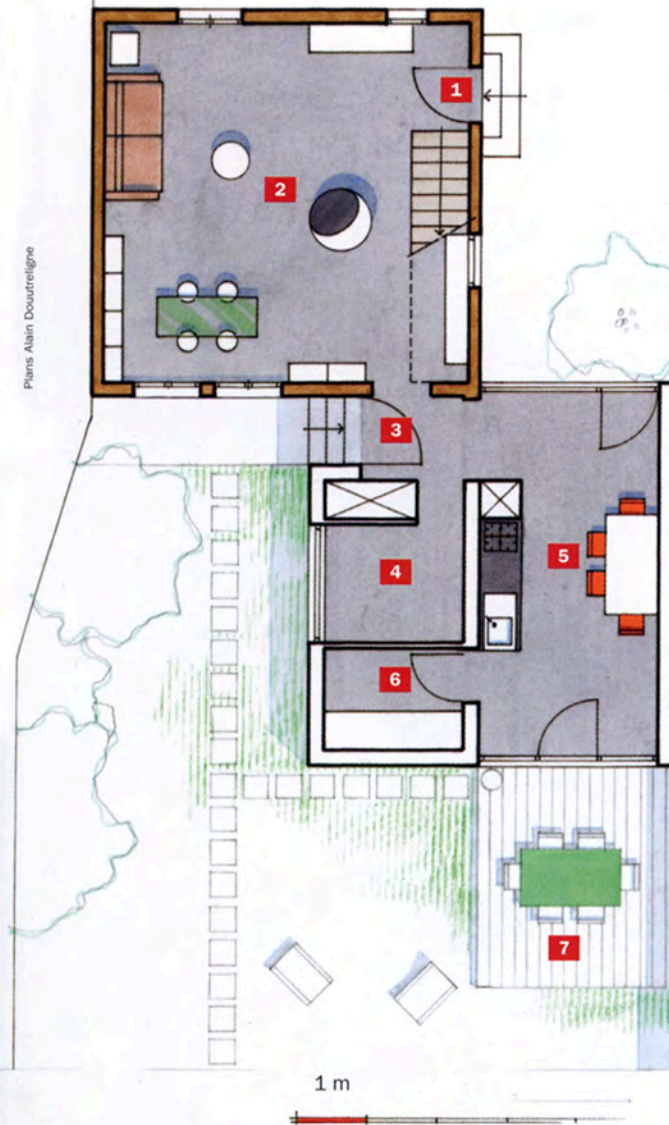


Le salon. Dans l'ancienne maison, les cloisons du rez-de-chaussée ont été abattues pour faire place à un grand salon de 6 x 6 m, qui fait aussi office de salle à manger et dispose d'un coin télé. C'est de ce salon que l'on accède à l'étage par l'escalier sans garde-corps.

Coussin « Clic »
kaki et fluo et
coussin « Alice »
(La Cerise
sur le gâteau).
Tabourets
« Tam-Tam » (Fly).

Le plan

L'extension (un carré de 6 x 6 m) a été calée contre un des angles à l'arrière de la maison. Ce positionnement permet de respecter la limite des 30 mètres de la rue imposée par les règlements d'urbanisme locaux. Outre la cuisine traversante, l'extension accueille au rez-de-chaussée une entrée, un bureau et une réserve.



1. Entrée. 2. Salon.
3. Entrée-bureau. 4. Bureau.
5. Cuisine. 6. Réserve.
7. Terrasse et jardin.

L'escalier, d'allure sobre et réalisé en béton brut de décoffrage, a été placé de telle façon qu'à l'étage il dessert les chambres des enfants et l'appartement parental à la jonction entre le nouveau et l'ancien.



Des matériaux pour la plupart laissés à l'état brut, un espace décloisonné dans un souci de transparence visuelle, et une lumière naturelle à profusion



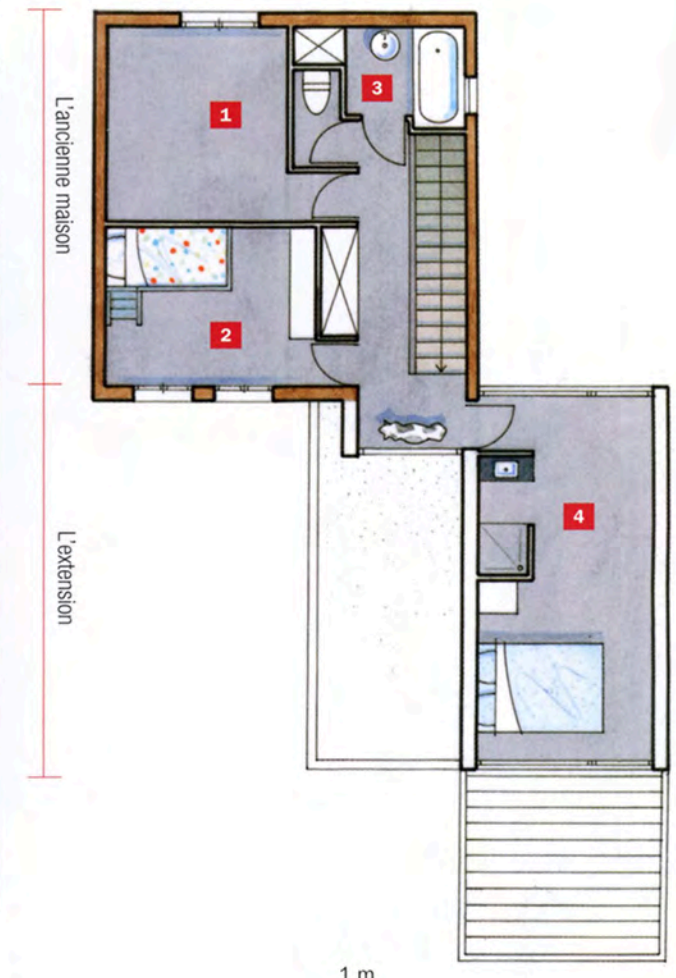
Le haut de l'escalier et le palier qui dessert les chambres (les parents à gauche dans l'extension, les enfants à droite) sont éclairés par une baie vitrée fixe (châssis alu) avec vue sur le jardin. Elle peut être occultée par un rideau gris.

Les deux chambres d'enfants, recrées dans la partie ancienne de la maison, ne mesurent pas plus de 9 m². Elles ont été aménagées de façon fonctionnelle et décorées par Nathalie, dont c'est le métier.

La chambre des parents occupe l'étage de l'extension. Elle dispose d'un coin douche-lavabo et a été pensée comme un espace indépendant. Cette pièce aussi est baignée de lumière naturelle, car elle est équipée de baies vitrées de part et d'autre et bénéficie d'une belle hauteur sous plafond.

L'étage

Chacun chez soi : dans l'ancienne maison, les enfants ; dans l'extension, les parents. Les travaux ont permis de réorganiser l'espace et de suivre la tendance actuelle, à savoir une séparation marquée des domaines enfants et parents, ainsi que jour et nuit.



- 1 et 2. Chambres d'enfants.
- 3. Salle de bains.
- 4. Chambre des parents.

Architecte :
Agence Metek, Sarah Bitter,
tél. : 01 42 41 19 10.
www.metek-architecture.com

Prix des travaux (TTC)

- Démolition-terrassement : 15 000 €
- Gros œuvre : 57 000 €
- Plomberie : 10 000 €
- Électricité : 15 000 €
- Fenêtres : 15 000 €
- **TOTAL :** 112 000 €

Durée des travaux : 12 mois.

Une grande pièce à vivre (le salon) et des espaces plus petits (les chambres) conçus dans un esprit fonctionnel et où chacun trouve sa place et son intimité